

こんにちは。立教大学ボランティアセンターメールマガジン 3 月 17 日号です。
このところ、卒業を控えた 4 年生がたくさんボラセンに挨拶に来てくれます。一人ひとりたくさん思い出があるので「さよなら、頑張っ。」がなかなか言えず、背中をみると寂しさでいっぱいになります。送り出す側の寂しさを噛みしめながら、「ボラセン」は大学でどんな存在であるべきなのか、学生とどう関わり続け、繋がっていかうかと思いを巡らせています。

そして 10 年目の 3. 11 を迎え、「ボランティア」に決まった「型」はないのだと改めて思いました。復興支援の形は柔軟に変化しています。復興支援だけでなくこれはボランティア活動全般に言えることです。コロナによって「ボランティアの形」は間違いなく変わっていくでしょう。同じようにボラセンの学生支援の「形」も社会の声に耳を傾け、共に前向きに頑張っていきましょう



新座キャンパス、チャペル脇の桜開花しました！！皆さんのことを待っています♪

CONTENTS

- (1) ボランティアセンターよりお知らせ
- (2) 陸前高田サテライト・東日本大震災復興支援関連情報
- (3) オンラインで参加できるボランティア・イベント等の紹介

(1) ボランティアセンターよりお知らせ

【2020 年度ボランティアサミット開催報告】

3/8 (月) の午前に、ボランティアサミットを開催しました。

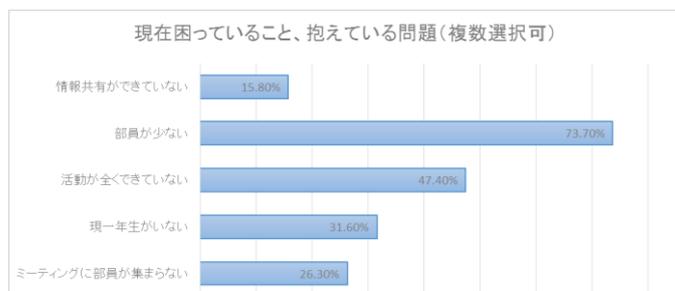
ボランティアサークル 18 団体の代表・副代表が集まり、サークル間のつながりを深める場として意見交換をしたり、情報を共有しました。

今年はオンライン開催となりましたが、充実した時間になり、ボラセンスタッフにとっても「気づきの種」がたくさんありました。

参加してくれた皆さん、ありがとうございます



☆事前アンケートより



☆グループセッション☆計3回実施

3~4名で20分程度。サークルの課題・不安だけでなく、工夫している点や参考にできるアイデアも共有。

セッションの内容から

- ・メンバーの把握がままならない。元々少人数ということもあって新歓での一年生が少ないのがきつい。
- ・サークルの交流について、zoomでのレクリエーションを通して部員同士の中を深め、その様子をLINEに流すことによってより多くの参加者を募るということを企画していきたい。
- ・人数の少ないサークルは、そもそも新入生の関心を引きにくいので、サークル間のつながりを利用して、人数の多いサークルに自分のサークルを紹介してもらうなど、横のつながりとSNSを上手く利用した新歓活動が必要。
- ・やはりコロナ禍ではSNSを活用して新入生を集めるのが必要。さらに新入生に投稿を見てもらうためには、ボランティアサークル同士がおたがいSNSで紹介し合うのがいいのではないかな。
- ・従来の活動のなかでもオンラインでできるものがないか考える必要がある。今後の活動を見据えて、一年生との交流の場が必要
- ・オンラインに切り替えが難しい活動もあり、どのように活動先とつながっていくか模索。
ミーティングに参加しないメンバーが来なくなるような雰囲気づくりが必要
- ・あまり人数が多くないというボランティアサークルの特徴を生かし、少人数ならではの居心地の良さをアピールする。新1年生だけでなく新2年生に向けてどのようにアピールするか。
- ・それぞれの団体が主軸となっているコンセプトがあるので、他大と交流することも難しいところもある。しかし他団体の活動を知ることは重要。「ボランティア」というものは一緒なので、合同企画をできたら面白い。また、本来の活動からずれて、大学が行っているオリエンテーションの補助などできたらいい。
- ・コロナ禍で学生だけで活動するのは難しい部分もあるので外部団体とつながるのも大事。また、これまでの活動ができないということで新しく方向性を変えた活動をしていくのも大事。

学生の感想

- ・他サークルと新歓合同説明会をすることになった。新メンバーとの交流方法なども参考になった。
- ・お互いの活動報告などの合同MTGも行いたい。
- ・高齢者施設訪問は出来ていないので、新しい委託先の検討をする。施設への励まし動画なども提案・作成をしてみたい。
- ・SNSの使い方など参考になった。大会や明確なゴールはないけど、サークル特有のゆるさも大事にしていきたい。
- ・従来の活動にとらわれないよう、前向きに幅を広げる。MTGの目的を明確にして人が集まりやすい環境づくりをしたい。
- ・まずはサークル内部の交友関係を良くしてから、メンバーで話し合っていきたい。雰囲気づくりを大事にしていきたい。

ボランティアセンターより

ボランティアは現場で行い、現場で学ぶものだが、今は出来ないのが苦勞していると思

ます。またボランティアサークルは他のサークルのような大会やゴール、目標がなく、また学生も「オンラインに疲弊」している時期なので人が集まらないという苦労もあるでしょう。しかし、このサミットをきっかけとしてサークル同士が横で繋がり、「できない・集まらない」というネガティブなことではなく、オンラインだからこそできることや企画をポジティブに考えていければと私たちは望んでいます。

またコロナを経てボランティアの形も変わっていく可能性があります。サークル内で悩みを抱え込まずに、この新しい流れをどう受け入れていくか一緒に考えましょう。

【映像身体学科大学院 石田君受賞作品・劇場公開決定！！】

バリアフリー映画上映会学生実行委員会の委員長として活躍された石田智哉さん（映像身体学科大学院）の監督作品『へんしんっ』が第42回ぴあフィルムフェスティバル「PFF アワード2020」グランプリに輝きました。

その作品がなんと6月下旬より、東京・ポレポレ東中野、シネマ・チュプキ・タバタほかにて劇場公開決定です👏🌟

劇場公開にあたり、日本語字幕、音声ガイドありの「オープン上映」を行います。（*劇中の音声に加え、字幕はスクリーンに投影、音声ガイドは会場スピーカーから流れます。）

「本作における、日本語字幕と音声ガイドは、この映画制作で自分が探究し、掘りこんでいたものを「自分なりに表現する」には不可欠なものとなった。この上映の形に、驚きや戸惑いが生じるかもしれない。だが最後まで、観たときに何らかの引っかかりや新しい感覚、面白さを感じてもらえたならば、作り手として、これほどうれしいことはない。」と語る石田さん。6月の公開までどうぞお楽しみに！



公式HPやSNSなどで最新情報も発信していきます！ぜひチェックしてください！

📌 公式HP

<https://henshin-film.jp/>

・

📌 公式ツイッター

<https://twitter.com/henshinfilm>

・

📌 ニュースページ (タンブラー)

<https://henshinfilm.tumblr.com/>

・

[#へんしんっ!](#)

[#石田智哉](#)

[#PFF](#) [#PFF](#) [グランプリ](#)

[#ポレポレ東中野](#) [#シネマチュプキタバタ](#)

石田君から後輩の皆さんへメッセージをいただきました📧📧

(3) オンラインで参加できるボランティア・イベント等の紹介

【Free The Children Japan チェンジメーカーフェス 2021 視聴のお知らせ】

「チェンジメーカー」とは「社会の課題を自分ごととしてとらえ、自分を変えて、社会に変化を起こす人」。チェンジメーカー・フェスは「社会をもっとよくしたい!」という想いを持ってソーシャルアクション（社会問題の解決に繋がる行動）に取り組んだ子どもや若者が集い、これまでのアクションや成果を祝い、互いのこれからの活動にエールを送るライブイベントです。

皆さんもオブザーバー（見学者）として当日イベントの生配信を YouTube で視聴してみませんか？

日時：2021年3月21日（日）14:00～YouTubeにて配信

詳細はこちら👉 <https://ftcj.org/changemakersfes/about>



Free The Children Japan とは？

1995年に、当時12歳のカナダ人によって貧困から子どもを解放することを目的に設立されたFree The Childrenのパートナー団体として1999年から活動をはじめました。国際協力活動と並行し、日本の若者が社会問題に取り組むチェンジメーカーになれるよう苑パワーしています。

立教大学ボランティアセンター

◎池袋キャンパス

場所：5号館1階

開室時間：月～金 9：00～17：00

土曜日 9：00～12：30

◎新座キャンパス

場所：7号館2階

開室時間：月～金 9：00～17：00

※新型コロナウイルス感染拡大のため短縮開室しております。

月～金 10:30～15:30

土曜日 10:30～12:30（新座キャンパスは原則として閉室です）

職員・コーディネーターともに交替で出勤・在宅勤務のため、休日授業日は、池袋・新座ともに最小人員で開室、授業休講日は、池袋・新座ともに閉室とさせていただきます。

◎ホームページ

http://www.rikkyo.ac.jp/campuslife/support/extracurricular_activities/volunteer.html

◎メールアドレス

volunteer@rikkyo.ac.jp

©TwitterID @rikkyo_volucen

http://twitter.com/rikkyo_volucen/

©Instagram

https://www.instagram.com/rikkyo_vc/?hl=ja

配信停止を希望の場合は以下の Google Form を送信してください。

<https://forms.gle/xFtZVvd94Je1nJwm7>

(C)2019 RVC all rights reserved.
